



CURRICOLO VERTICALE
D'ISTITUTO
PER CAMPI D'ESPERIENZA E
DISCIPLINE

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	I DISCORSI E LE PAROLE	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico. ▪ Comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ▪ Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ▪ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ▪ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie. ▪ Chiede e offre spiegazioni. ▪ Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. ▪ Ragiona sulla lingua. ▪ Sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ▪ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare. ▪ Usare un repertorio linguistico appropriato, incrementando la ricchezza lessicale. ▪ Strutturare in modo corretto ed articolato una frase. ▪ Comunicare emozioni e bisogni. ▪ Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee, pensieri e ragionamenti. ▪ Comprendere un testo letto o raccontato, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarne i contenuti. ▪ Rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze vissute e storie ▪ Comprendere indicazioni, istruzioni e consegne. ▪ Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno del contesto comunicativo. ▪ Dialogare, discutere nel gruppo. ▪ Descrivere la realtà circostante e le immagini. ▪ Distinguere il disegno dalla scrittura. ▪ Interessarsi al codice scritto e scoprirne le funzioni del codice scritto. ▪ Cogliere la struttura fonetica delle parole. ▪ Trovare rime ed assonanze. ▪ Memorizzare poesie e filastrocche. ▪ Sviluppare conoscenze metalinguistiche. ▪ Alternare correttamente ascolto e conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi liberi e guidati. ▪ Giochi di associazione fra parole e movimento. ▪ Filastrocche, rime e conte. ▪ Canti ▪ Comunicazione verbale durante le attività di routine. ▪ Conversazioni di gruppo guidate e non. ▪ Ascolto attivo di narrazioni e racconti. ▪ Ascolto e produzione di descrizioni. ▪ Drammatizzazioni. ▪ Verbalizzazioni di rappresentazioni grafiche. ▪ Esperienze di ascolto di testi poetici e brevi storie in rima. ▪ Lettura di immagini ▪ Uso di libri <p>Testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrativo - Descrittivo - Regolativo - Poetico

Al termine della classe V della scuola Primaria ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'allievo...</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione; • ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cogliere l'argomento principale dei discorsi. ▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. ▪ Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. ▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. ▪ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. ▪ Organizzare un breve discorso orale o una breve esposizione utilizzando una scaletta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esperienze personali connotate da elementi descrittivi. ▪ Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativi e dei testi parlati più comuni (annunci, telegiornale, pubblicità). ▪ Argomenti di studio, temi affrontati in classe, risultati di ricerche/indagini... ▪ Test di uso quotidiano. ▪ Testi narrativi, descrittivi, poetici, argomentativi.

Al termine della classe V della scuola Primaria LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'allievo...</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale, cronaca) • Forme di anticipazione del testo • Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni • Tecniche di sottolineatura, annotazione, costruzione di mappe e schemi • Sequenzialogica e/o cronologica • Testi poetici: versi, strofe, rime, onomatopee, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati • Strategie di lettura ad alta voce: pause,

<p>della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento • Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi • Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. 	<p>tono di voce, intonazione,...</p>
---	--	--------------------------------------

Al termine della classe V della scuola Primaria SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati ▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo ▪ Realizzare testi collettivi ▪ Compiere operazioni di rielaborazione sui testi ▪ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: uso di schemi, tracce, informazioni essenziali. ▪ Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie. ▪ I diversi registri linguistici. ▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi (diario personale, lettera, articolo di giornale, resoconti di esperienze comuni, procedimenti per fare qualcosa, registrazione di opinioni su argomenti trattati in classe). ▪ Tecniche di riassunto, parafrasi, di riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato. ▪ Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico.

Al termine della classe V della scuola Primaria ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. ▪ Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ▪ Arricchire il patrimonio letterale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. ▪ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ▪ Comprendere e utilizzare parole, termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico.

Al termine della classe V della scuola Primaria ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principi connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole ▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima) ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso; riconoscerne i principali tratti grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole ▪ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado ASCOLTO E PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'allievo...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare le proprie conoscenze su alcuni tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive,

<p>comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni principali ▪ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ▪ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ▪ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione ▪ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro ed un lessico adeguati. ▪ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<p>istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecnica degli appunti: prenderli mentre si ascolta e utilizzarli ▪ Varie forme poetiche (limerick, filastrocca, nonsense, poesia) ▪ Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto ▪ Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico ed i testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità...) ▪ Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi ed altro)
--	--	--

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire ▪ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) ▪ Ricavare informazioni esplicite e implicite da semplici testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. ▪ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale. ▪ Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni...). ▪ Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine). ▪ Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola ▪ Testi informative e despositivi. ▪ Liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

	<p>studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparatigrafici).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore. ▪ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti del manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparatigrafici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strategie di studio e tecniche di supporto. ▪ Elementi caratterizzanti il testo narrativo. Letterario e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, leggenda, mito...). ▪ Elementi caratterizzanti il testo poetico. ▪ Testi descrittivi. ▪ Autorevoli esempi di letteratura. ▪ Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate. ▪ Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo...) ed il testo poetico. ▪ Elementi caratterizzanti il testo argomentativi.
--	---	---

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario. ▪ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ▪ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e applicare le procedure di <i>ideazione, pianificazione, stesura e revisione</i> del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: <ul style="list-style-type: none"> • Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee; • Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo; • Rispettare le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l'organicità. ▪ Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. ▪ Utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri e trattati da fonti diverse. ▪ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. ▪ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi. ▪ Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico. ▪ Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. ▪ Struttura del testo argomentativo. ▪ Tema, commento, recensione, intervista, dialoghi... ▪ Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi narrativi letterari.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. ▪ Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	
--	---	--

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
L'alunno... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Adatta opportunamente i registri formale/informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. ▪ Comprendere e usare parole in senso figurato. ▪ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ▪ Utilizzare la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. ▪ Utilizzare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. ▪ Parole del vocabolario dei sinonimi e dei contrari. ▪ Parole dai dizionari storici. ▪ Parole dai dizionari etimologici. ▪ Testi enciclopedici. ▪ Neologismi...

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
L'alunno... <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo ▪ padroneggia e applica in diverse situazioni comunicative le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere ed esemplificare i casi variabili della lingua ▪ Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici ▪ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole ▪ Riconoscere la struttura della frase semplice e della 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole ▪ Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice ▪ Conoscere la gerarchia logico-sintattica della frase complessa

<ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizza le conoscenze linguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	frase complessa <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	
---	--	--

LINGUA INGLESE
E
SECONDA LINGUA COMUNITARIA
(per la sola scuola Secondaria di I grado)

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	▪ I DISCORSI E LE PAROLE	
Il bambino... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con creatività e fantasia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire codici linguistici diversi. ▪ Comprendere e memorizzare alcuni termini. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi guidati. ▪ Giochi di associazione fra parole e movimento. ▪ Filastrocche, rime. ▪ Canti ▪ Lettura di immagini ▪ Ascolto e riproduzione di semplici termini. ▪ Uso di libri

Al termine della classe V della scuola Primaria

TRAGUARDI	COMPETENZE
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di comprendere messaggi scritti ed orali relativi al proprio vissuto e ad un ambiente a lui familiare. • sa descrivere oralmente persone e luoghi familiari • è in grado di leggere semplici testi descrittivi cogliendone il significato globale. • produce brevi testi. 	Ascolto <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano • Saper identificare i contenuti principali di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Ascoltare un dialogo o una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali anche senza supporto visivo. Parlato <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere persone e luoghi familiari utilizzando parole e frasi già note. • Saper riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale rispettando la pronuncia e l'intonazione. • Saper interagire in modo chiaro con i compagni e con l'insegnante utilizzando le espressioni note. Lettura

<ul style="list-style-type: none"> • individua elementi culturali, usi e costumi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi descrittivi, regolativi e informativi • Saper cogliere il significato globale dei testi letti sapendo rispondere a domande relative ai contenuti. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, brevi lettere personali anche se formalmente difettosi, purchè siano comprensibili. • Scrivere brevi e semplici testi utilizzando il lessico e le strutture acquisite a livello orale. <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservare coppie di parole simili e distinguerne il significato. • osservare due strutture grammaticali di lingue diverse per trovare similitudini e differenze. • saper trasformare frasi (afferrelative, negative e interrogative in tutte le persone).
---	---

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI	COMPETENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ▪ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ▪ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ▪ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. ▪ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ▪ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ▪ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto ▪ Affronta situazioni nuove attingendo ad un suo patrimonio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, anche attraverso i media, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi conversazioni, su temi anche non noti, riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana • Produrre testi orali di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale, anche utilizzando supporti multimediali. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi scritti, di varia tipologia e genere, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, anche utilizzando strumenti telematici. <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse • Riconoscere come si apprende a che cosa ostacola il proprio apprendimento

<p>con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	
---	--

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado (Francese/Spagnolo)

TRAGUARDI	COMPETENZE
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari ▪ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e diretto su argomenti familiari e abituali ▪ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ▪ Legge brevi testi semplici con tecniche adeguate allo scopo ▪ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante ▪ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio ▪ Confronta i risultati conseguiti in lingua diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni di uso quotidiano • Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo • Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale • Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare auguri, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

STORIA

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PERLOSVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IL SÉ E L'ALTRO	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti. ▪ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ▪ Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ▪ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro. ▪ Riferisce correttamente eventi del passato recente e sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ▪ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ▪ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. ▪ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. ▪ Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e alle regole condivise. ▪ Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. ▪ Sa argomentare, confrontarsi e sostenere le proprie ragioni, con adulti e bambini. ▪ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e bambini, comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi. ▪ Essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. ▪ Esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti in modo adeguato. ▪ Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità. ▪ Percepire l'appartenenza alla propria comunità. ▪ Riconoscere e accettare l'altro nelle sue diversità. ▪ Interagire positivamente con bambini e adulti. ▪ Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri. ▪ Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro. ▪ Assumere atteggiamenti di tolleranza, amicizia, e solidarietà. ▪ Cooperare con i pari. ▪ Rispettare le regole comunitarie concordate. ▪ Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività. ▪ Operare in gruppo per raggiungere obiettivi comuni. ▪ Riconoscere e distinguere i propri e gli altrui comportamenti positivi e negativi. ▪ Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo. ▪ Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (storia e tradizioni). ▪ Intuire lo scorrere del tempo (giorni, settimana) ▪ Eseguire azioni seguendo criteri di successione prima/dopo. ▪ Intuire la ciclicità temporale (stagioni, mesi, anni) e il tempo irreversibile (evoluzione e crescita) ▪ Assumere un atteggiamento di rispetto verso l'ambiente esterno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, situazioni nuove ed impreviste, attività di tutoraggio, gestione dei materiali. ▪ Realizzazione di doni per la valorizzazione di feste legate alla tradizione locale e alle diverse culture. ▪ Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie ▪ Ascolto di racconti, testi, fiabe, filastrocche, canti, ninne, relative alla propria e altrui cultura. ▪ Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzino la ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza. ▪ Momenti di conversazione per conoscere le diverse culture presenti nel territorio supportate dall'utilizzo d'immagini. ▪ Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto di regole. ▪ Attività di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione. <ul style="list-style-type: none"> - Successioni temporali (prima, dopo, in fine) - Ciclicità temporale (giorno/notte, settimana, mesi, stagioni) - Tempo irreversibile (evoluzione/crescita) - Simultaneità (mentre) - Ritmi a due e più alternanze - Storia personale e familiare - Tradizioni culturali - Regole - Diritti /doveri - Città/Nazione

Al termine della classe V della scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica. • usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico. • conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura). • produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida - dell'insegnante. • sa raccontare i fatti studiati. • riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire una mappa spazio-temporale delle civiltà del passato (greca, italiana, romana). • Individuare eventuali nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Organizzare le informazioni di una civiltà in base a specifici indicatori, utilizzando schemi, mappe e quadri sincronici e diacronici. • Usare testi mitologici ed epici per ricavare informazioni utili alla comprensione di fenomeni storici. • Conoscere e usare alcuni strumenti utili per ricavare e comprendere le informazioni storiche (grafici, carte storiche, tabelle). • Utilizzare diversi elementi informativi (scritti, iconografici, materiali). • Confrontare le civiltà sulla base degli indicatori utilizzati. • Mettere in relazione più quadri storici per operare confronti critici • Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. • Ricavare, elaborare e riferire informazioni concernenti aree tematiche. • Codificare e decodificare informazioni in grafiche, tabelle, carte storiche e mappe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il contesto sociale, economico, politico, culturale e religioso delle diverse civiltà.

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa elaborare con personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare problemi, in modo guidato, sulla base delle informazioni raccolte. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale • Utilizzare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Momenti fondamentali della storia italiana (conferimenti alla storia del proprio ambiente) dalle forme di insediamento e di potere medievali al periodo pre risorgimentale. • Processi fondamentali della storia

<p>metodo di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende o pinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collegare il patrimonio culturale ai temi studiati. • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Relazionare circa gli aspetti e le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. 	<p>europea medievale e moderna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Processi fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione oolitica alla rivoluzione industriale. • Le principali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi • Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.
---	--	---

GEOGRAFIA

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..▪ Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none">▪ Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici.▪ Posizionare sé stesso e gli oggetti nello spazio.▪ Progettare e costruire semplici percorsi motori.▪ Eseguire percorsi motori in base a consegne verbali e non.▪ Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio.▪ Riconoscere e denominare:	<ul style="list-style-type: none">▪ Giochi di esplorazione dello spazio ambiente.▪ Giochi e percorsi motori.▪ Verbalizzazione e rappresentazione grafica dell'attività motoria.▪ Giochi con materiale strutturato e non.▪ Lettura d'immagini e rappresentazioni grafiche in relazione ai concetti topologici.- Relazioni topologiche (dentro/fuori sopra/sotto davanti/dietro)- Relazioni spaziali (vicino/lontano, tra, in mezzo)- Dimensioni spaziali: (Alto/basso lungo/corto largo/stretto)- Posizioni spaziali- Direzioni

Al termine della classe V della scuola Primaria

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. • è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture) dell'Italia. • utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie). 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi e muoversi nello spazio usando piante, mappe e carte geografiche. • Ricavare informazioni da carte tematiche, grafici, cartogrammi e tabelle. • Implementare le proprie mappe mentali. • Ricavare informazioni dagli strumenti specifici della disciplina, raccoglierle e rappresentarle. • Realizzare carte e mappe delle regioni italiane. • Confrontare realtà spaziali vicine e lontane. • Individuare e descrivere le caratteristiche peculiari delle diverse aree fisiche italiane. • Individuare il clima come uno degli elementi costitutivi del paesaggio geografico regionale. • Comparare regioni. • Acquisire il concetto di settore economico: primario, secondario e terziario. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, ipotizzando soluzioni idonee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le più evidenti modificazioni del territorio ad opera degli interventi umani. • Conoscere i confini fisico-politici delle regioni italiane. • Conoscere le caratteristiche fisiche-antropiche e la collocazione delle regioni amministrative italiane

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da tele rilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e appunti di riferimento fissi. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. ▪ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ▪ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. ▪ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. ▪ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. ▪ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzione delle norme e delle regole. • L'esperienza dei rappresentanti degli studenti. • La Costituzione italiana: evoluzione storica e principi. • Lo Stato italiano: forme e poteri. • Il concetto di "patria/nazione" e di "popolo". • Movimenti politici e partiti-sindacati tra '800 e '900. • L'emancipazione della donna. • Democrazia e dittature nel '900. • Il concetto di "guerra mondiale" e di "guerra fredda". • Le ricorrenze civili nella storia del '900 (4novembre, 27gennaio, 10febbraio, 25aprile, 2giugno...). • Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. • Organizzazioni internazionali governative (dalla Società delle Nazioni all'Onu) e ONG. • Trattati internazionali (Patto Atlantico e Nato, Patto di Varsavia). • Problemi del mondo d'oggi (sottosviluppo, Nord e Sud del mondo, integralismo religioso, razzismo, conflitti etnici, globalizzazione, movimento ecologista, ecc.).

MATEMATICA

Al termine della Scuola dell'Infanzia

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE/ESPERIENZE</i>
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. ▪ Confronta e valuta quantità. ▪ Utilizza simboli per registrare. ▪ Esegue misurazioni di lunghezze, pesi e quantità, usando strumenti alla sua portata. ▪ Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere e interpretare simboli. ▪ Utilizzare tabelle e simboli per registrare e catalogare. ▪ Mettere in relazione oggetti, fenomeni, persone, fatti, eventi. ▪ Valutare uguaglianze, differenze e somiglianze. ▪ Contare e operare con i numeri. ▪ Riconoscere simboli numerici. ▪ Confrontare dati e stime. ▪ Seriare. ▪ Misurare lunghezze, pesi e quantità. ▪ Utilizzare semplici strumenti di misura. ▪ Applicare semplici tecniche di misura. ▪ Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione). ▪ Aggiungere, togliere e valutare la quantità. ▪ Scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche. ▪ Riconoscere simboli numerici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori ▪ Tabelle a entrata singola e doppia ▪ Attività ludiche con materiale strutturato e non. ▪ Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche ▪ Giochi di corrispondenza biunivoca. ▪ Giochi cantati, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica. ▪ Osservazione ed esplorazione dell'ambiente per individuare e decodificare segni e simboli. ▪ Registrazione della frequenza di eventi (presenze, incarichi, tempo atmosferico). <ul style="list-style-type: none"> - Quantità: tanto/poco Di più/di meno Tanti quanto - Numeri cardinali da 1 a 9 - Numeri ordinali: primo, secondo, terzo, ultimo) - Simboli numerici da 1 a 9 - Strumenti e tecniche di misura - Figure e forme

Al termine della classe V della scuola Primaria

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il valore posizionale delle cifre di un numero • Eseguire algoritmi per l'esecuzione delle quattro 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e calcolare le espressioni aritmetiche. • Intuire il concetto di elevamento a potenza.

<p>imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. • Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. • Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti vista. • Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni. • Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. • Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. • Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni. • Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione. 	<p>operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche e le proprietà delle quattro operazioni. • Applicare le proprietà delle quattro operazioni. • Individuare le operazioni inverse. • Riconoscere e rappresentare frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti. • Saper confrontare frazioni. • Saper usare la frazione come operatore. • Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. • Intuire il concetto di percentuale. • Operare le percentuali sui numeri. • Operare lo sconto percentuale e l'interesse percentuale. • Individuare i multipli e i divisori di un numero. • Riconoscere i numeri primi e i numeri composti. • Acquisire il concetto di perimetro e area delle figure geometriche piane. • Individuare assi di simmetria dei diversi tipi di triangoli e quadrilateri. • Individuare le caratteristiche dei poligoni regolari. • Scomporre quadrilateri, triangoli e poligoni regolari per ottenere figure equivalenti e per la determinazione delle loro aree. • Saper applicare le formule per il calcolo dei perimetri e delle aree di quadrilateri, triangoli e poligoni regolari. • Individuare l'apotema dei poligoni regolari e relazione che lega lato e apotema. • Costruire il cerchio. • Individuare le parti del cerchio e della circonferenza. • Saper applicare le formule per il calcolo della misura della circonferenza e dell'area del cerchio. • Riconoscere, denominare e classificare i principali solidi geometrici. • Individuare gli enti geometrici che formano i poliedri. • Acquisire il concetto di superficie dei prismi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere numeri relativi. • Conoscere le coordinate cartesiane con i numeri relativi. • Conoscere i principali criteri di divisibilità dei numeri naturali. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono e sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse alla nostra. • Classificare triangoli in rapporto ai lati e agli angoli interni. • Classificare quadrilateri rispetto al parallelismo e alla congruenza dei lati. • Conoscere la relazione che lega raggio, diametro e circonferenza. • Risolvere problemi con le frazioni
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di volume del parallelepipedo rettangolo e del cubo • Procedure per la risoluzione di problemi aritmetici con più operazioni. • Saper impostare l'espressione risolutiva di un problema aritmetico. • Risolvere problemi con le misure impostando l'espressione numerica. • Operare con le unità fondamentali di misura di lunghezza, capacità, peso, superficie, misure agrarie e volume. • Saper eseguire equivalenze con misure di lunghezza, capacità, peso e superficie • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Saper organizzare i dati di un'indagine statistica con tabelle di frequenza, frazioni e percentuali. • Rappresentare dati in percentuale in areogrammi. • Saper costruire areogrammi quadrati, rettangolari e circolari per rappresentare i dati di un'indagine. • Saper determinare le frazioni di probabilità di eventi assegnati e trasformarli 	
--	--	--

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi e valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra numeri naturali e razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata. Utilizzare scale graduate in contesti significativi. • Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle operazioni per semplificare le operazioni • Comprendere il significato di potenza, calcolare potenze e applicarne le proprietà • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri • Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali • Sistema di numerazione decimale • Le Quattro operazioni • L'elevamento a potenza • Multipli e divisori • M.C.D. e m.c.m. • Numeri razionali • Numeri irrazionali • Rapporti e proporzioni. • Proporzionalità diretta e inversa • Espressioni numeriche • Numeri relativi • Operazioni ed espressioni con i numeri relativi

<p>scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare ad un problema specifico ad una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio utilizza i concetti di proprietà caratterizzanti e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni e probabilità. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<p>tale scomposizione per diversi fini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato da 2 • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa • Calcolare percentuali • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni • Usare le lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici e utilizzare le tecniche del calcolo letterale • Risolvere equazioni di primo grado in semplici situazioni • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) • Descrivere figure e costruzioni geometriche • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata • Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee e curve • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo letterale • Equazioni di primo grado. • Elementi geometrici fondamentali • Segmenti e angoli • Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). • Punto, linea, retta • Segmenti e angoli • Il piano cartesiano • Simmetria • Traslazione • Rotazione • Figure piane e loro proprietà: triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio • Alcune figure solide • Le scale di proporzione • Procedure per ricavare le formule • Formule per calcolare il perimetro e l'area di figure piane. • Unità di misura di lunghezza, capacità, peso, ampiezza, superficie, volume, intervalli temporali • Principali rappresentazioni grafiche di dati. • Funzioni matematiche nel piano cartesiano • L'indagine statistica • Concetti di frequenza, frequenza relativa, media aritmetica, mediana • Probabilità di un evento casuale • Eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
---	--	---

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano• Descrivere figure e costruzioni geometriche• Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano• Visualizzare solidi di rotazione a partire da rappresentazioni bidimensionali.• Usare le unità di misura convenzionali per risolvere problemi della vita quotidiana• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto• Saper rappresentare ed elaborare dati; saper analizzare dei risultati.• Comprendere alcune idee base, ad esempio feedback, nel caso di dispositivi dotati di sensori/attuatori• Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite• Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. | |
|--|---|--|

SCIENZE

Al termine della Scuola dell'Infanzia

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>ABILITA'</i>	<i>CONOSCENZE/ESPERIENZE</i>
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. ▪ Identifica alcune proprietà dei materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorare per ricercare e raccogliere dati ▪ Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni. ▪ Utilizzare i canali sensoriali per apprendere. ▪ Osservare in modo ricorsivo e sistematico ▪ Porre domande, formulare ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non. ▪ Rielaborare informazioni e registrarle. ▪ Scoprire e verbalizzare caratteristiche peculiari, analogie e differenze di elementi dell'ambiente naturale e umano. ▪ Individuare le trasformazioni su di sé, le persone, la natura. ▪ Osservare sulla base di criteri dati. ▪ Utilizzare l'osservazione come stimolo per la ricerca. ▪ Utilizzare la manipolazione come strumento d'indagine. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplorazione e osservazione dell'ambiente circostante naturale e non. ▪ Raccolta di materiali e dati. ▪ Attività di registrazione periodica con l'uso di tabelle e calendari. ▪ Giochi e manipolazione di oggetti e materiali. <ul style="list-style-type: none"> - Colori - Elementi naturali - Fenomeni atmosferici - Reazioni chimiche - Fenomeni fisici - Luci e ombre - Il corpo umano - Gli esseri viventi (animali e vegetali) - Gli Habitat - I minerali

Al termine della classe V della scuola Primaria

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. • fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i moti astronomici attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno • Cogliere le diversità tra ecosistemi. • Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e in particolare dell'uomo (cellula, tessuto, organo, apparato). • Riconoscere la tipologia degli alimenti e le relative 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere nell'ambito dell'esperienza quotidiana i concetti fisici fondamentali (luce, suono, energia) • Riconoscere le esigenze del proprio corpo e individuare l'alimentazione adeguata alla

<p>gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni. • si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti. • formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo • prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. • analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato. 	<p>funzioni nutrizionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso e nelle diverse situazioni di vita. 	<p>crescita.</p>
--	---	------------------

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio • Esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpretare lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati • Sviluppare semplici schematizzazioni e formalizzazioni matematiche dei fatti e dei fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana • Individuare la rete di relazioni e processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula • Acquisire una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico • Comprendere la funzione fondamentale della 	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo sperimentale • Proprietà della materia • Miscugli e soluzioni • Il moto dei corpi • Le forze • Il suolo • I cinque Regni • L'ecosistema Terra • Elementi di anatomia e fisiologia vegetale • Anatomia e fisiologia del corpo umano. • Minerali, rocce, fossili • Storia geologica della Terra • L'evoluzione • I principali fenomeni celesti • Elementi fondamentali di genetica

<ul style="list-style-type: none"> • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 	<p>biodiversità nei sistemi ambientali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Considerare il suolo come ecosistema e come una risorsa e comprendere inoltre che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione, trasporto e sedimentazione • Avere una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni • Attuare scelte per affrontare i rischi connessi ad una cattiva alimentazione e al fumo. • Esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpretare lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati • Sviluppare semplici schematizzazioni, modellizzazioni e formalizzazioni matematiche dei fatti e dei fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana • Comprendere la storia geologica della terra e i modelli interpretativi della struttura terrestre • Avere una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni • Attuare scelte per affrontare i rischi connessi alle droghe • Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi • Comprendere il carattere finito delle risorse, l'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse • Analizzare a un primo livello i rischi ambientali e le scelte sostenibili. • Riflettere sul percorso di apprendimento compiuto, sulle 	<ul style="list-style-type: none"> • L'apparato riproduttore • Il Sistema nervoso • Le dipendenze. • L'inquinamento del Sistema Terra • Il concetto di sviluppo sostenibile • Rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici • Le biotecnologie.
--	--	--

competenze in via di acquisizione, sulle strategie messe in atto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere

- Comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema Terra
- Comprendere i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico.

MUSICA

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ▪ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...). ▪ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. ▪ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. ▪ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ▪ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare i canali sensoriali per apprendere ▪ Percepire e discriminare suoni e rumori ▪ Esplorare e fruire spettacoli e testi musicali. ▪ Esprimersi e comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione. ▪ Comprendere e comunicare attraverso il linguaggio mimico-gestuale ▪ Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. ▪ Percepire alcuni parametri del suono. ▪ Percepire e riprodurre il ritmo. ▪ Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ▪ Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli e in gruppo. ▪ Affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi sulla base di ritmi e musiche. ▪ Sviluppare la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri ▪ Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici. ▪ Utilizzare i simboli di una per codificare e decodificare i suoni attraverso una notazione informale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipazione a spettacoli teatrali, musicali, cinematografici ▪ Giochi simbolici, liberi e guidati. ▪ Giochi con maschere e travestimenti. ▪ Costruzione e utilizzazione di burattini e marionette ▪ Drammatizzazioni, narrazioni ▪ Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale di recupero e non. ▪ Esperienze di laboratorio di educazione al suono e alla musica (esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non, uso del suono, della voce, di piccoli strumenti musicali, giochi e canti in gruppo, sonorizzazione di fiabe, attività ritmico-musicali in forma libera e guidata, associazione di suoni a movimenti, andature, semplici coreografie, uso della notazione musicale informale). <ul style="list-style-type: none"> - I suoni delle cose, del corpo, della natura, degli strumenti musicali - testi musicali classici e moderni - canti - filastrocche - ninne nanne - spettacoli teatrali

Al termine della classe V della scuola Primaria

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ analizza alcune strutture del linguaggio musicale attraverso l'ascolto. ▪ riproduce fenomeni sonori e linguaggi musicali con la voce, il corpo e gli strumenti anche non convenzionali. ▪ conosce gli elementi della scrittura musicale convenzionale. ▪ esegue semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, gli oggetti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori. • Eseguire in gruppo e individualmente semplici brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Conoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. • E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire con strumenti didattici di vario tipo brani di media difficoltà sia individualmente sia in gruppo • Riprodurre con la voce per imitazione e/o lettura brani corali, ad una o due voci, desunti dai vari repertori, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci • Creare brani musicali strutturati avvalendosi di strumenti tradizionali e non. • Arrangiare sequenze ritmiche e melodiche pre esistenti modificandone intenzionalmente caratteri sonori ed espressivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Fondamenti della tecnica degli strumenti didattici in uso • Tecnica di base del canto (riscaldamento, rilassamento corporeo, emissione) • Gli elementi base della simbologia musicale. • Tecnica degli strumenti didattici in uso finalizzata all'attività di musica d'insieme • Il ruolo giocato dalla propria voce all'interno di un insieme monodico o polifonico • Progettazione e realizzazione di messaggi

<p>con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare e riconoscere le caratteristiche fondamentali di una partitura tradizionale per orchestra • Decodificare semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico • Riconoscere esempi di partiture di musica contemporanea • Progettare e realizzare messaggi musicali anche associati ad altri linguaggi. 	<p>musicali anche associati ad altri linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi più complessi della simbologia musicale.
--	---	--

ARTE E IMMAGINE

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inventiva e si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative. ▪ Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte. ▪ Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare. ▪ Dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa, di tecniche, strumenti e materiali. ▪ Scegliere, individualmente e in gruppo, materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. ▪ Osservare e interpretare opere d'arte e beni culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazione di immagini e di opere d'arte ▪ Rappresentazione grafico-pittorica del proprio vissuto e della realtà circostante

Al termine della classe V della scuola Primaria

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). • utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). • legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio. • conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali ed utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. • Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione. • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro. • Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere di un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Conoscere di un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc...) individuando il loro significato espressivo.

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi della grammatica del linguaggio visuale • I codici e le regole compositive (punto, linee, superfici, colori, forma, volume, spazio, modulo, ritmo, simmetria, asimmetria, luce-ombra, inquadrature, piani, sequenze) • I segni iconici • I simboli e le metafore visive presenti nel campo dell'arte,

<p>con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statistiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<p>composizioni espressive, creative e personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, inquadrature, piani, sequenze, peso, equilibrio, movimento, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuare i significati simbolici, espressivi e comunicativi • Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo i messaggi visivi e, in forma essenziale, le immagini e i messaggi integrati • Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. 	<p>della pubblicità, del cinema e della comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le funzioni comunicative delle immagini: espressiva, emozionale, enfatica, estetica, sociale, informativa • Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche, i processi di manipolazione materica e le tecniche di manipolazione tecnologica • Metodologie progettuali
---	---	--

TECNOLOGIA

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	IMMAGINI, SUONI, COLORI	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, esplora e scopre le loro funzioni e i possibili usi. ▪ Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. ▪ Utilizza materiali, strumenti, tecniche espressive e creative. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni. ▪ Usare semplici software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire oggetti con materiali diversi ▪ Conoscere le principali caratteristiche di oggetti di uso comune. ▪ Eseguire giochi al computer con programmi didattici.

Al termine della classe V della scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. • realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. • esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali. • rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato. • è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il mondo fatto dall'uomo • Usare le funzioni di word (tabelle, inserimento immagini, inserimento forme) • Utilizzare uno strumento di presentazione in powerpoint. • Accedere ad internet per cercare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare le funzioni di paint. • internet

<p>multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri. 		
---	--	--

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura. • Cogliere l'evoluzione nel tempo dei processi di produzione nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici • Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. • Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. • Utilizza restrumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni • Descrivere segnali, istruzioni e brevi sequenze di istruzioni da dare ad un dispositivo per ottenere un risultato voluto. • Partendo dall'osservazione, eseguire la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole delle scale di proporzione e di quotatura. • Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche e processi di trasformazione • Tecniche di costruzione di un edificio. • L'organizzazione del lavoro • Problemi umani del lavoro industriale • Sicurezza sul lavoro e prevenzione dagli infortuni • Inquinamento nella città • Problema dei rifiuti.

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. | | |
|--|--|--|

SCIENZE MOTORIE

Al termine della Scuola dell'Infanzia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	CORPO E MOVIMENTO	
<p>Il bambino...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. ▪ Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. ▪ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo. ▪ Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. ▪ Prova piacere nel movimento. ▪ Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. ▪ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio ▪ Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. ▪ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con sé stessi e con gli altri ▪ Prendere coscienza della propria identità di genere per la costruzione di una corretta immagine di sé ▪ Gestire in autonomia la propria persona e aver cura degli oggetti personali ▪ Rispettare l'ambiente ed i materiali comuni ▪ Progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse ▪ Comprendere e seguire le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc... ▪ Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio ▪ Affinare la coordinazione oculo/manuale ▪ Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento ▪ Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente ▪ Giochi cooperativi e giochi di fiducia per incoraggiare la conoscenza reciproca ▪ Esplorazione dello spazio per orientarsi all'interno di spazi ampi e circoscritti ▪ Attività di routine per consolidare l'autonomia ▪ Incarichi e consegne per organizzare la propria azione nei diversi momenti della vita di comunità ▪ Giochi finalizzati alla coordinazione dei movimenti in diverse situazioni: percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione ▪ Attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, strappo, manipolazione ▪ Esperienze percettivo-sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro, discriminazione di oggetti e materiali ▪ Esperienze di psicomotricità acquaticità ▪ Osservazione della propria immagine allo specchio e in fotografia ▪ Osservazione dei compagni valorizzando il gesto e l'azione ▪ Rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo

Al termine della classe V della scuola Primaria

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali; • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; • sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche; • agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; • riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso che inducono dipendenza; • comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle; 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la presa di coscienza delle diverse posture (statiche e dinamiche) • Acquisire la consapevolezza della funzione respiratoria ed utilizzarla in modo appropriato. • Comunicare con il corpo sulla base di consegne diverse. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Avere consapevolezza del proprio modo di correre, fare scatti, muoversi sul posto, fare finte) • Avere consapevolezza del proprio modo di ricevere, mirare, tirare, intercettare e schivare la palla. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • La comunicazione attraverso il corpo • Conoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionale del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello "starbene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri di base e di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare) • Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo • Utilizzare le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di semplici gesti tecnici di alcuni sport • Utilizzare le variabili spazio-temporali nella realizzazione del gesto tecnico nelle diverse situazioni sportive affrontate • Utilizzare movimenti originali per risolvere un problema motorio • Applicare semplici tecniche di espressione corporea • Rappresentare semplici idee e stati d'animo mediante la gestualità. • Adattare le capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco • Partecipare attivamente alla scelta e realizzazione di semplici tattiche di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi • Gestire con autocontrollo gli eventi sportivi rispettando l'altro • Decodificare i gesti sportivi e arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti la pratica dell'attività fisica • Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica e saper mantenere un buono stato di salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire il compito secondo le indicazioni dell'insegnante. • Elaborare informazioni propriocettive e desteroceettive. • Eseguire un compito motorio secondo un determinato livello di difficoltà/intensità, durata e varietà intensiva. • Interagire e collaborare con gli altri per uno scopo comune • Trasferire i saperi appresi in contesti differenti di vita affettiva e sportiva.

COMPETENZA DIGITALE*(relativa a tutte le discipline della scuola Primaria e secondaria di I grado)***Al termine della Scuola dell'Infanzia**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE/ESPERIENZE
	TUTTI	
Il bambino... <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. ▪ Sperimenta le prime forme di comunicazione utilizzando le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati ▪ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento ▪ Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati ▪ Usare semplici software didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruire oggetti con materiali diversi ▪ Conoscere le principali caratteristiche di oggetti di uso comune. ▪ Eseguire giochi al computer con programmi didattici.

Al termine della classe V della scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	Abilità	Conoscenze
L'alunno... <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio • È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. • Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. • Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. • Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi • Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento • I principali dispositivi informatici di input e output • I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. • Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare • Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici • Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio • È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. • Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. • Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. • Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento • Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicative • Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago • Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento • I dispositivi informatici di input e output • Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source • Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo • Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare • Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni • Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) • Fonti di pericolo e procedure di sicurezza

IMPARARE AD IMPARARE

(relativa a tutte le discipline della scuola Primaria e secondaria di I grado)

Al termine della classe V della scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire ed interpretare l'informazione• Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti• Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti• Utilizzare i dizionari e gli indici• Utilizzare schedari bibliografici• Leggere un testo e porsi domande su di esso Rispondere a domande su un testo• Utilizzare semplici strategie di memorizzazione• Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta• Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)• Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi• Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi• Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle• Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale	<ul style="list-style-type: none">• Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti• Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali• Leggi della memoria e strategie di memorizzazione• Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio• Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

Al termine della classe III della scuola Secondaria di I grado

<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed interpretare l'informazione • Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio) • Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti • Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo • Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe • Utilizzare strategie di memorizzazione • Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute • Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi • Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio • Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti • Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento • Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni • Utilizzare strategie di autocorrezione • Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari • Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di 	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti • Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali • Strategie di memorizzazione • Strategie di studio • Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

lavoro

- Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)
- Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi